

Drei Stücke

aus dem Ballett „Romeo und Julia“

1. Die Montagues und Capulets

Bearbeitung: D. Grjunes

Sergej Prokofjew

Violino

Allegro pesante (♩ = 100)

Piano

f pesante

Violino

Drei Stücke

aus dem Ballett „Romeo und Julia“

1. Die Montagues und Capulets

Bearbeitung: D. Grjunes

Sergej Prokofjew

Allegro pesante (♩ = 100)